

102、103學年度 臺灣地區明代研究學位論文

黃素慧 劉伊芳^{*} 整理

一、博士論文

1. 王鏡容,〈知識生產與文化傳播：新論楊慎〉,中壢：國立中央大學中國文學系,102學年度,465頁。
2. 伍純嫻,〈明代《詩經》專著與《詩傳大全》關係之研究〉,臺北：中國文化大學中國文學系,102學年度,275頁。
3. 吳孟謙,〈融貫與批判：晚明三教論者管東溟的思想及其時代〉,臺北：國立臺灣大學中國文學研究所,102學年度,361頁。
4. 邱信忠,〈蕩益智旭唯識思想研究：以《成唯識論觀心法要》為中心〉,高雄：國立高雄師範大學國文學系,102學年度,412頁。
5. 林彥如,〈明人筆記中初見之國際型故事研究〉,臺北：中國文化大學中國文學系,102學年度,255頁。
6. 林怡君,〈明末清初小說中的「美少年」研究〉,臺北：國立臺灣師範大學國文學系,102學年度,236頁。
7. 高振宏,〈宋、元、明道教酆岳法研究〉,臺北：國立政治大學中國文學研究所,102學年度,341頁。
8. 陳孟君,〈藥病為喻的精神史：以錢謙益為中心的考察〉,中壢：國立中央大學中國文學系,102學年度,167頁。
9. 陳美吟,〈王夫之氣論思想研究〉,臺北：中國文化大學中國文學系,102學年度,594頁。
10. 陳儀,〈王塘南思想研究：明代中晚期良知學之一種發展路向〉,中壢：國立中央大學中國文學系,102學年度,208頁。

^{*} 國立暨南國際大學歷史學系博士生

11. 陳憲中,〈儒家式的圓教：劉蕺山的氣論思想〉,中壢：國立中央大學中國文學系,102學年度,180頁。
12. 楊敬珩,〈水滸評點闡釋與續書文本的構成：以陳忱、俞萬春為核心〉,臺北：國立臺灣師範大學國文學系,102學年度,771頁。
13. 盧秀華,〈明遺民熊開元由儒歸佛之研究〉,嘉義：國立中正大學歷史研究所,102學年度,236頁。
14. 魏中一,〈明丘濬《大學衍義補》思想體系研究〉,臺南：國立成功大學歷史學系,102學年度,235頁。
15. 叢培凱,〈楊慎古音學文獻探蹟〉,臺北：國立臺灣師範大學國文學系,102學年度,440頁。

二、碩士論文

1. 于婷,〈陳鐸散曲研究〉,高雄：國立高雄師範大學國文學系,102學年度,125頁。
2. 江豐兆,〈國之元氣：明代經世思想中保富論述的開展與衍變〉,臺北：東吳大學歷史學系,102學年度,74頁。
3. 何贊輝,〈晚明江南佛寺興建與社會互動〉,南投：國立暨南國際大學歷史學系,102學年度,288頁。
4. 吳註豐,〈黃宗羲之遺民意識對其詩學及詩歌創作之影響〉,臺中：靜宜大學中國文學系,102學年度,129頁。
5. 吳雅玲,〈虞山派古琴音樂美學之研究〉,嘉義：南華大學民族音樂學系,102學年度,153頁。
6. 呂孟純,〈莘及其詞研究〉,彰化：國立彰化師範大學國文學系,102學年度,236頁。
7. 呂欣穎,〈明代龍紋玉帶研究〉,臺中：逢甲大學歷史與文物研究所,102學年度,121頁。
8. 李佳瑾,〈明末禪僧藥地、擔當、石濤、八大書法研究：以禪為切入〉,宜蘭：佛光大學藝術學研究所,102學年度,130頁。
9. 李宜瑾,〈明清兩代罪己詔書研究〉,高雄：國立高雄師範大學國文學系,102學年度,120頁。
10. 李政宇,〈萬曆四十三至四十五年的山東災荒〉,臺北：東吳大學歷史學系,102學年度,89頁。

11. 杜承書，〈陳維崧「非正聲」詞風研究：由明清之際陽羨地區的時空角度分析〉，臺北：東吳大學中國文學系，102 學年度，196 頁。
12. 周婕敏，〈晚明鄭瑄《昨非庵日纂》研究〉，臺南：國立成功大學中國文學系 102 學年度，163 頁。
13. 房性宏，〈茅坤《史記鈔》之研究〉，臺北：國立政治大學中國文學研究所，102 學年度，115 頁。
14. 林如隆，〈《三國演義》的死亡書寫研究：以毛評本為中心的考察〉，臺北：國立政治大學中國文學研究所，102 學年度，164 頁。
15. 林妮臻，〈趙南星《笑贊》詼諧寓言研究〉，臺北：國立臺灣師範大學國文學系在職進修碩士班，102 學年度，146 頁。
16. 林纓姿，〈釣鴛湖客及其《鴛渚誌餘雪窗談異》之研究〉，臺南：國立成功大學中國文學系，102 學年度，137 頁。
17. 邱柏盛，〈若合符節：明代祭孔「詩、樂、舞」合一之探討〉，臺北：國立臺灣藝術大學戲劇學系表演藝術碩士班，102 學年度，195 頁。
18. 柯乃榕，〈《三言》中的女性研究〉，高雄：國立高雄師範大學國文學系，102 學年度，157 頁。
19. 紀玟萍，〈《三言》寶物敘事之研究〉，臺北：國立政治大學國文教學碩士在職專班，102 學年度，147 頁。
20. 胡紹平，〈明詞振興期五位特出詞家研究〉，彰化：國立彰化師範大學國文學系，102 學年度，217 頁。
21. 范庭碩，〈《妄言》明末昏君與奸臣人物之形象分析〉，臺南：國立成功大學中國文學系，102 學年度，144 頁。
22. 孫偉哲，〈王陽明哲學中「心」、「意」、「知」、「物」概念的探討〉，臺北：東吳大學哲學系，102 學年度，96 頁。
23. 徐家偉，〈論晚明士大夫的人生處境及經濟思想：從顧憲成的生平談起〉，臺北：淡江大學中國文學系，102 學年度，124 頁。
24. 張育愷，〈利瑪竇的明朝中國圖像〉，高雄：國立中山大學中國文學系研究所，102 學年度，191 頁。
25. 張青美，〈馮琦及其經濟類編研究〉，臺北：東吳大學中國文學系，102 學年度，130 頁。
26. 張耀仁，〈明代河南災荒與官民的對應舉措〉，南投：國立暨南國際大學歷史學系，102 學年度，195 頁。

27. 梅偉強,〈明代貢舫之研究〉,臺南:國立成功大學歷史學系,102 學年度,100 頁。
28. 莊珮柔,〈岳飛形象與岳飛書法在明代的發展及轉變〉,臺北:國立臺灣大學藝術史研究所,102 學年度,228 頁。
29. 陳永杰,〈王陽明兼攝朱陸建構其「心學」探微〉,嘉義:國立嘉義大學中國文學系研究所,102 學年度,128 頁。
30. 陳姿蓉,〈《三言》中儒家人性觀研究〉,高雄:國立中山大學中國文學系研究所,102 學年度,138 頁。
31. 陳映竹,〈《剪燈新話》、《剪燈餘話》敘事比較研究〉,嘉義:國立嘉義大學中國文學系研究所,102 學年度,166 頁。
32. 陳韋聿,〈清人入關以前對海防壓力與水上軍事事務的肆應:能力、策略及其發展思維〉,臺北:國立臺灣師範大學歷史學系,102 學年度,125 頁。
33. 陳素靜,〈馮夢龍「三言」的宗教故事研究〉,嘉義:南華大學文學系,102 學年度,227 頁。
34. 陳惠雯,〈明中葉首輔劉健之研究(1433-1526)〉,中壢:國立中央大學歷史研究所在職專班,102 學年度,162 頁。
35. 陳慶容,〈明代兒童制義教習研究〉,臺北:東吳大學中國文學系,102 學年度,228 頁。
36. 溫景瀚,〈弘光首輔馬士英與南明政局之研究〉,中壢:國立中央大學歷史研究所,102 學年度,123 頁。
37. 游志弘,〈明代光祿寺事務與革新論析〉,臺北:國立臺灣師範大學歷史學系,102 學年度,146 頁。
38. 游雅蘭,〈清流佳木閒中景:杜瓊齋室別號畫研究〉,臺北:國立臺灣藝術大學書畫系造形藝術碩士班,102 學年度,210 頁。
39. 黃彥達,〈稼軒詞接受史研究:以南宋至明末的詞論為範圍〉,新竹:華梵大學中國文學系,102 學年度,199 頁。
40. 黃婉婷,〈方以智的實學思想及其實踐〉,臺北:銘傳大學應用中國文學系,102 學年度,185 頁。
41. 黃婉琪,〈食米抑或食麵:西、荷於馬尼拉、大員的糧食適應研究(1571-1683)〉,臺北:國立臺灣師範大學歷史學系,102 學年度,135 頁。
42. 黃翊峰,〈阮大鍼奸臣形象的形成〉,臺北:東吳大學歷史學系,102 學年度,123 頁。

43. 黃順弘,〈吳廷翰之氣論思想〉,臺中:東海大學中國文學系,102學年度,116頁。
44. 黃盟盛,〈明代傳統火器發展之研究〉臺南:國立成功大學歷史學系,102學年度,101頁。
45. 黃雋霖,〈典雅、頌德、王權:明代臺閣文學研究〉,臺中:靜宜大學中國文學系,102學年度,103頁。
46. 黃膺皓,〈理之全體:湛甘泉「隨處體認天理」工夫論重探〉,臺北:國立臺灣大學中國文學研究所,102學年度,123頁。
47. 黃璽宇,〈王守仁「心即理——良知」與多瑪斯自然法之對觀〉,臺北:輔仁大學哲學系,102學年度,122頁。
48. 楊中薇,〈論吳偉業的遺民製作:《臨春閣》與《秣陵春》劇作中的「物」、「才女」與「離魂」〉,臺北:國立臺灣大學中國文學研究所,102學年度,130頁。
49. 楊雅雯,〈迷與悟:唐順之文學思想的轉變〉,臺北:國立政治大學中國文學研究所,102學年度,186頁。
50. 葉凡甄,〈明代俠女形象研究〉,臺北:輔仁大學中國文學系,102學年度,152頁。
51. 葉庭嘉,〈十五到十八世紀中國貓圖像研究〉,中壢:國立中央大學藝術學研究所,102學年度,116頁。
52. 詹景安,〈熊過《周易象旨決錄》研究〉,高雄:國立高雄師範大學經學研究所,102學年度,172頁。
53. 詹慧貞,〈晚明河南水災與災荒救濟之研究:以鍾化民救災為例〉,臺南:國立成功大學歷史學系,102學年度,190頁。
54. 劉芷妤,〈錢澄之《詩》學觀研究:以《田間詩學·國風》為中心〉,新竹:國立清華大學中國文學系,102學年度,153頁。
55. 劉威志,〈祁彪佳與《救荒全書》:明末紹興的救荒行動與產物〉,新竹:國立清華大學歷史研究所,102學年度,92頁。
56. 劉曉葶,〈論近代零聲母的形成與演化:以官話區的明清語料及現代方言為主〉,臺北:國立政治大學中國文學研究所,102學年度,308頁。
57. 劉麗香,〈王陽明講學歷程之探究〉,臺北:華梵大學東方人文思想研究所,102學年度,183頁。
58. 歐陽馥,〈明代浙東築城研究〉,臺北:東吳大學歷史學系,102學年度,78頁。

59. 鄭曉波,〈晚明月令書研究:以《月令採奇》和《日涉編》為中心〉,臺北:國立政治大學歷史研究所,102學年度,122頁。
60. 賴欣旻,〈王船山《周易外傳》與《老子衍》思想脈絡關係研究〉,臺北:國立臺灣師範大學國文學系,102學年度,120頁。
61. 賴靜藝,〈袁了凡的生命觀〉,臺北:輔仁大學宗教學系碩士在職專班,102學年度,93頁。
62. 薛伊芸,〈調性古所聞:陳獻章書蹟繫年與書風研究〉,新竹:國立清華大學中國文學系,102學年度,94頁。
63. 薛瑞慶,〈明代《莊子》注本中的「應帝王」思想:以《南華真經副墨》、《莊子內篇注》及《莊子通》為核心〉,臺北:國立臺灣大學政治學研究所,102學年度,183頁。
64. 謝文哲,〈晚明徽商子弟對江南文藝活動的投入:以汪道昆家族為例〉,南投:國立暨南國際大學歷史學系,102學年度,130頁。
65. 謝佳澄,〈明末世變中的神魔敘事:「平妖」故事之承衍與流播〉,臺北:國立政治大學中國文學研究所,102學年度,147頁。
66. 謝函穎,〈以販番為命:明末清初中葡澳門貿易與閩攬〉,臺北:國立臺灣師範大學歷史學系,102學年度,137頁。
67. 簡志明,〈元明動物寓言研究〉,高雄:國立高雄師範大學國文學系,102學年度,135頁。
68. 蘇秀媚,〈《喻世明言》主題思想與人物形塑〉,新竹:玄奘大學中國語文學系碩士在職專班,102學年度,149頁。
69. 蘇怡芳,〈《醒世恆言》思想內涵與女性意識研究〉,新竹:玄奘大學中國語文學系碩士在職專班,102學年度,148頁。
70. 吳鴻誼,〈十六世紀葡西旅行者眼中的「大明」:一個民族誌的視角〉,臺北:國立臺灣大學歷史學研究所,103學年度,83頁。
71. 李予懷,〈袁宏道作品中的飲食韻趣〉,臺北:臺北市立大學中國語文學系,103學年度,98頁。
72. 汪德方,〈明清易代之際女遺民形象的書寫與建構〉,臺北:國立臺灣大學中國文學研究所,103學年度,280頁。
73. 邱建榮,〈李贄道家思想之研究:以《老子解》、《莊子解》為研究對象〉,嘉義:國立嘉義大學中國文學系研究所,103學年度,159頁。
74. 度昀奇,〈李漁園林空間觀念研究〉,臺北:中國文化大學史學系,103學年

度，115 頁。

75. 胡櫨文，〈吉祥圖的畫意：「開泰圖」的成立與流變〉，臺北：國立臺灣大學藝術史研究所，103 學年度，276 頁。
76. 梁玄，〈民間傳說與通俗文藝中之朱元璋形象研究〉，花蓮：國立東華大學中國語文學系，103 學年度，155 頁。
77. 陳孟杰，〈明朝華人的海外地理知識：以大泥國、佛郎機的認識為例〉，新竹：國立清華大學歷史研究所，103 學年度，75 頁。
78. 陳采絜，〈凌濛初兩拍故事之荒謬喜劇與諧謔風格研究〉，臺中：東海大學中國文學系，103 學年度，153 頁。
79. 陳實偉，〈楊慎《赤牘清裁》研究〉，臺南：國立成功大學中國文學系，103 學年度，205 頁。
80. 陳錦麟，〈明代巾幗英雄形象研究〉，宜蘭：佛光大學中國文學與應用學系，103 學年度，136 頁。
81. 黃湘媚，〈晚明江南地區婦女的出遊活動〉，臺南：國立成功大學歷史學系，103 學年度，140 頁。
82. 葉緬華，〈顏元「四存論」的思想探究〉，臺北：輔仁大學哲學系碩士在職專班，103 學年度，146 頁。
83. 謝奕萱，〈馮班與吳喬詩論比較研究〉，臺中：東海大學中國文學系碩士在職專班，103 學年度，196 頁。
84. 關恆安，〈「廣如薪，色絕勝」：14-17 世紀暹羅蘇木在東亞海域貿易網絡中的影響〉，新竹：國立清華大學歷史研究所，103 學年度，158 頁。
85. 龔鈺琹，〈誰的天？：明清之際傳教士與士大夫對於「天學」的不同認識〉，宜蘭：佛光大學歷史學系，103 學年度，165 頁。