

# 俞大猷等之用兵與張璉之飛龍終極

香港大學中文學院  
馬楚堅

## 摘要

日下訪廣東省饒平縣，於饒洋鎮見有一「飛龍廟」，中塑有「飛龍王像」，舊有一塊雕龍之「大明恩 飛龍王張公之神位」木牌存廟中，鄉人告以此乃明代英雄人物，今人陳秉漢先生更演成小說～《飛龍人主張璉》，與饒人共鳴而謳之，推而廣之，並貽筆者一冊，由是知此乃明代饒邑之地方保護神。然而據之而檢史書，《明史》無傳，再檢則其名散見〈俞大猷〉等傳中，為一於嘉靖間聚眾公然反抗政府，勢竟催生四省官軍共同圍剿；人物〈傳〉稱擒之，國別〈傳〉〈三佛齊國〉則載其遁海為該國「蕃舶長」，二者同書異載，形成世莫知「飛龍人主」歸宿何處？而四省官兵何人為督撫帥師？四省如何用兵？用何兵略始能擒張璉及瓦解其集團？該集團所建國號為何？正史皆欠記載？是張璉實為嘉靖間影響非同小可之一人物，值得探索者，為此，筆者不顧其拙，以其平日之所得於聞見者，益加搜訪，紬繹審訂，以究張氏武裝力量發展所向，及地方而中央政府對之如何處理，如何命將帥？兩者如何較量所交織形成之歷史圖景於管窺論述中，以就正時賢君子。